



Federazione Italiana Teatro Amatori
Comitato Provinciale di Padova

Spett.le
Associazione Veneta
degli Avvocati Amministrativisti

Capita che, nonostante tutti gli sforzi, la resa di una commedia, per ragioni difficilmente ponderabili, non sia buona.

Così è accaduto ieri sera nell'Agorà del centro San Gaetano dove un fastidioso riverbero acustico ha praticamente reso non udibile la commedia "L'avvocato veneziano" da noi presentata ad un vastissimo pubblico.

Ce ne dispiace moltissimo, specie per gli spettatori delle ultime file.

Questo, in sintesi, ciò che abbiamo concluso tra noi dopo la rappresentazione:

1. il chiostro del vecchio tribunale, messo gratuitamente a disposizione dal Comune, è molto suggestivo. Ma le sedi diverse dai teatri non sono teatri: se una commedia di solito è rappresentata in un teatro, qualche ragione ci deve essere...
2. le prove acustiche fatte prima della rappresentazione (a teatro vuoto) non sono sufficienti per sapere davvero cosa succederà durante la rappresentazione, quando l'assorbimento prodotto dagli spettatori, stravolge i parametri previsti
3. mai mettere in scena qualcosa di venerdì 13.

Peccato per il pregiudizio recato all'ottimo lavoro degli attori, che speriamo sia stato comunque apprezzato.

FITA Padova

Padova, 14.5.2011